

Elling ist liebenswert anders

Die Bühne Heidenreichstein begeisterte in den letzten Wochen ihr Publikum im Volksheim Heidenreichstein und bei einem Gastauftritt im Theater an der Mauer in Waidhofen mit der außergewöhnlichen Komödie „Elling“ von Axel Hellste-

kurz&bündig

- ✓ Theater mit Profis und sehr guten Laienschauspielern
- ✓ Außergewöhnliche Komödie

nus nach einem Roman des norwegischen Schriftstellers Ingvar

Ambjørnsen. Typisch nordisch ist der Zugang des Stücks zur Handlung: zwei psychisch kranke Männer, Elling (Josef Ramharter) und Kjell Bjarne (Jürgen Hanisch) lernen einander in einer psychiatrischen Anstalt kennen, wo sie ein Zimmer teilen. Später werden sie gemeinsam in eine Sozialwohnung entlassen, wo sie von einem Sozialarbeiter (Martin Schuster) betreut werden. Ins Leben zurückge-

worfen, stoßen sie täglich auf neue Herausforderungen wie einkaufen, ins Kino gehen, soziale Kontakte schaffen. Allein die Kunst der Schauspieler, die schwierigen Charaktere darzustellen, macht diese Komödie perfekt – und dies gelang dem Ensemble der Bühne Heidenreichstein unter Regie von Andreas Krenner vortrefflich. Ebenfalls großartig war das Bühnenbild. Ein Kompliment für die Inszenierung.



Elling und Kjell Bjarne stoßen in ihrem unabhängigen Leben täglich auf neue Herausforderungen. Sie müssen erst lernen, zu telefonieren.

FOTO: Sonja Eder